

Octobre 2002

Merzak Allouache



La ville de l'île St Denis et Maghreb culture avaient organisé une projection suivie d'un débat en présence du réalisateur du film "L'autre Monde" de Merzak Allouache.

**cinéma** : Jean-Vilar de l'Île St Denis.

Nous étions 165 personnes à participer à l'événement.

**Réalisateur, Producteur, Scénariste algérien.**

Né(e) le 06 Octobre 1944 à Alger

*Merzak Allouache suit des études cinématographiques dans la section réalisation de l'Institut National du Cinéma d'Alger en 1964 où il réalise **Croisement**, son film diplôme. Après **Le Voleur**, son premier court métrage, il complète sa formation par des stages à l'IDHEC en 1967 et à l'ORTF en 1968. Il travaille également comme assistant sur quelques films.*

*Merzak Allouache réalise des documentaires, des émissions humoristiques pour la télévision algérienne et plusieurs longs métrages de fiction dont **Omar Gatlato** présenté à la Semaine de la Critique en 1977, **Bab el-Oued City** présenté dans la section Un Certain Regard en 1994 ou encore la comédie **Salut cousin !** sélectionné à la Quinzaine des Réalisateurs.*

*Après un documentaire pour Arte (**Vie et mort des journalistes algériens**) et plusieurs téléfilms, le réalisateur revient au cinéma en 2001 avec **L'Autre monde**. L'année suivante, il pousse son ami **Gad Elmaleh** (rencontré sept ans plus tôt sur le tournage de **Salut cousin !**) à transposer sur grand écran l'un des personnages de son one-man show, le travesti romantique **Chouchou**, dans une comédie dont il assure la mise en scène.*

**Synopsis** : En 1999, Yasmine, une Française d'origine algérienne, quitte Paris pour l'Algérie à la recherche de Rachid, son fiancé dont elle est sans nouvelle depuis six mois. Ce dernier est parti sur un coup de tête s'engager dans l'armée algérienne. Seule dans un pays dont elle ne parle pas la langue, Yasmine apprend qu'il est tombé dans une embuscade sanglante tendue par des islamistes fanatiques. Persuadée qu'il est vivant, elle poursuit sa recherche et s'enfonce au cœur de l'Algérie, bravant la violence et le terrorisme. Surveillée, prise en otage, traquée mais aussi aidée parfois, sa quête la conduit au plus profond des contradictions d'un pays déchiré.

